

Jiladesign - Handstempeldruck aus dem indischen Jaipur



Jiladesign - handbedruckte Baumwollstoffe aus Jaipur



inspiriert von der Farbenpracht Indiens

Ob in Pastelltönen mit zarten Blütenmustern oder uni in kräftigen Farben – die handbedruckten Baumwollstoffe von Jiladesign sind inspiriert von der Farbenvielfalt indischer Saris. Handstempeldruck ist die älteste Drucktechnik für Stoffe überhaupt und hat in Indien eine lange Tradition - speziell im Wüstenstaat Rajasthan ist diese Handwerkskunst weit verbreitet. Eleonore Fuchs von Jiladesign: „Ich bin viel in Indien gereist, liebe Land und Leute, und in der Vielfalt, Schönheit und Farbenpracht dieser Stoffe findet sich der einzigartige Charme dieses Landes wider.“

Seit 15 Jahren vertreibt sie Vorhänge, Tagesdecken, Hauskleider, Blusen und Tücher aus den handbedruckten Baumwollstoffen. Dabei arbeitet sie in Jaipur mit einem kleinen Familienbetrieb zusammen. Dort lässt sie sich von den Drucken inspirieren und lässt ihre Produktion dann vor Ort herstellen. Die Designs werden per Hand mit einem geschnitzten Holzstempel auf die Stoffe aufgetragen, und in verschiedenen Durchgängen bearbeitet. So verbinden sich Muster und Farben zu einem harmonischen Ganzen. Die Stoffe sind farbecht, und können in der Waschmaschine bis zu 60 Grad gewaschen werden. Eleonore Fuchs: „Für uns Mitteleuropäer ist die Pracht der Farben und Muster immer wieder eine Augenweide und daher wird jedes einzelne Teil - sei es ein Vorhang, ein Kimono oder eine Tagesdecke - zu einem speziellen Ausdruck von Schönheit und Anmut.“

Jiladesign

Halle 12, Stand 134